

## 2024 인천 밸류업 샷폼 영상 공모전 공고

(재)인천인재평생교육진흥원은 인천의 숨은 매력과 가치를 대·내외에 알릴 수 있는 샷폼 영상 콘텐츠를 발굴하고자 다음과 같이 공모전을 공고하오니 많은 관심과 참여 바랍니다.

2024. 8. 30.

(재)인천인재평생교육진흥원장

### 1. 공모개요

- 공 모 명: **인천 밸류업 샷폼 영상 공모전**
- 공모주제: Value Up! 인천, 도시의 숨은 가치를 찾아서
- 공모분야: 인천의 섬·해양, 역사문화, 도시생활 중 한 가지 주제를 중점적으로 담은 60초 미만 샷폼 영상 콘텐츠

#### < 세부 공모주제 >

- 1) 섬·해양: 인천의 아름다운 섬과 바다, 해양경관, 특산물과 음식, 섬 주민들의 모습 등 인천 섬이 가진 가치와 매력이 돋보이는 영상
- 2) 역사문화: 인천의 역사적 장소, 인천 최초·최고 100선 문화유산 등 자랑스러운 인천의 역사와 문화적 가치가 돋보이는 영상
- 3) 도시생활: 나만 알고있는 인천의 자랑(정책·치안 등), 즐길 거리, 숨은 명소, 음식 등 인천 도시생활의 숨은 매력과 인천인의 자긍심이 돋보이는 영상

- 응모자격: 전 국민 누구나 (개인 접수, 연령 및 거주지 제한 없음)
- 공고기간: 2024. 7. 22.(월) ~ 9. 6.(금) 18:00
- 접수기간: 2024. 8. 19.(월) ~ 9. 6.(금), ※1주일 연장, 마감일 18시 접수에 한함
- 응모방법: 온라인 구글 폼으로 제출서류(3종)와 개인 영상 URL 제출

○ 제출서류 ※ 미성년자의 경우 법정대리인란 반드시 기재

- 1) 공모전 참가 신청서 1부
- 2) 개인정보 제공 및 수집·이용 동의서 1부
- 3) 서약서 1부

○ 출품규격 ※ 유튜브 숏츠 업로드 가능한 영상에 한함

구 분	길 이	해상도	화면비율	파일형식
동영상	30초 이상 ~ 60초 미만	1,080×1,920(FHD) 이상	9:16 세로형	mov, mp4 등

○ 출 품 수: 개인당 총 2개 작품 까지 접수 가능

※단, 개인이 접수한 작품 중 가장 높은 점수를 받은 1개의 작품만 시상함

○ 접 수 처: 구글 폼 링크 ► <https://forms.gle/K3qo3kVcc4hDAJQw7>

## 2. 심사방법 및 시상규모

○ 심사방법 및 기준

- 1차 전문가 심사로 후보작 10개 작품 선정 후 2차 대중 평가 실시
- 1차, 2차 평가 점수를 합산하여 작품 최종순위 결정

심사방법	배점	심사항목
1차 전문가 평가 (심사위원회 구성 및 개최)	60%	주제 적합성, 독창성, 활용 가능성 등
2차 대중 평가 (온라인 대중 평가)	40%	대중성 평가

※ 2024 상반기 인천 밸류업 아카데미(생활법률, 인천섬) 수강생과 6월 크리에이터 교육 참여 수강생은 1차 심사 시 가점(3점 이내) 부여

○ 선정작 발표 : 2024. 10. 11.(금) 예정, 진흥원 홈페이지 공지

○ 시상규모: 총 3편 내외 / 상장 및 시상품(국민관광상품권)

※작품의 완성도나 응모작품의 수에 따라 시상규모는 변경될 수 있음

구 분	종류	최우수상	우수상	장려상
시상품	국민관광상품권	100만원 상당	50만원 상당	25만원 상당
작품수	3점	1점	1점	1점

※상장: 인천인재평생교육진흥원장상 및 2024 인천 밸류업 협력기관장 명의의 상장

## ○ 수상자 특전

- 인천인재평생교육진흥원 공식 유튜브 채널 게시를 통해 인천 밸류업 홍보 영상으로 활용
- 우수작품 온·오프라인 전시회(시연회) 개최 및 시상식 초청

※우수작품 전시회 및 시상식은 “인천평생학습대상 시상식” 연계 개최

## 3. 추진일정(안)

작품 접수	1차 심사	2차 심사	결과 발표	전시회 및 시상식
신청서 및 숏폼 영상 접수	▶ 전문가 심사 (심사위원회)	▶ 대중 평가 (온라인, 3주간)	▶ 진흥원 홈페이지 공지	▶ 수상자 개별 공지
8.19.(월)~9.6.(금)	9.2.(월)~9.13.(금)	9.16.(월)~10.4.(금) (예정)	10.11.(금)(예정)	10.31.(목)(예정)

※ 상기 일정은 공모전 운영사정에 따라 변경될 수 있음

## 4. 유의사항

- 응모 관련 서류는 원본서류가 아닌 온라인 제출본이므로 별도의 반환 절차는 없으며, 출품작에 대한 저작권은 응모자에 있고 수상 후에도 수상자에게 귀속됨을 원칙으로 함
- 응모자는 수상 시 공모전 공고문에 기재되어 있는 이용 방법 및 조건의 범위 안에서 저작물(수상작) 이용을 허락한 것으로 봄
- 향후, 인천인재평생교육진흥원(이하 주최기관)은 수상작에 대한 저작권(전부 또는 일부)을 양수할 필요가 있거나, 공모전 공고문의 범위를 넘어 수상작을 이용할 경우 저작자와 별도로 합의하여 정함

- 저작권과 관련하여 분쟁이 발생할 경우 응모자나 주최기관은 한국저작권위원회에 조정을 신청하여 해결할 수 있으며, 양 당사자는 원활한 분쟁 해결을 위해 상호 노력해야 함
- 모든 작품은 타 공모전에 출품되지 않은 본인의 순수 창작물이어야 하며, 공모기간 중에 제작한 작품이어야 함
- 개인이 2개 작품을 응모할 경우, 가장 높은 점수를 받은 1개의 작품만 시상함
- 모든 작품은 타인의 명예를 훼손하거나 불법 정보 유포, 저작권(제출한 영상에 사용된 이미지, 영상, 음원, 문구, 폰트 등) 및 초상권 침해 등의 소지가 있는 경우 접수되지 않을 수 있음
- 본인의 창작품이 아닌 경우(표절 등), 기존의 타 공모전 출품작 혹은 유사 작품인 경우, 또는 법적 분쟁의 논란이 있는 작품으로 밝혀질 경우 심사대상에서 제외됨
- 항공촬영(드론) 작품의 경우, 유관부서의 허가 및 승인(증빙자료 제출), 항공안전법 기타 관련법을 준수하여 제작하여야 하며, 촬영에 따른 일체의 법적 책임은 응모자에게 있음
- 출품작이 심사 기준에 미달할 경우에는 시상 규모가 변동될 수 있으며, 적격 작품이 없을 경우 선정하지 않을 수 있음
- 수상작에 한하여 수정·변경이 가능한 고화질 원본파일(무자막 클린본)을 요청할 수 있으며, 인천인재평생교육진흥원 유튜브 및 SNS 등에 게재 및 향후 재가공을 통해 인천시 홍보 등 공익적 목적으로 수상작을 활용할 수 있음
- 수상 결정 후라도 위의 유의사항에 위반된 사실이 밝혀질 경우 수상 취소 및 상금 환수 등을 진행하며, 이 같은 조치에 이의를 제기할 수 없음
- 저작권 피해 등으로 인한 민/형사상 분쟁과 그에 따른 개인 및 주최기관에 피해가 발생한 경우 그에 대한 책임은 응모자 본인에게 있음

5. 문 의 : 공모전 운영팀(02-866-7977), 진흥원(032-722-7224)