

표유라

- 단국대학교 예술학부 무용학과 전공
- 국제마인드교육원 전문강사
- 행복나눔센터 강사
- 아이맘키움 대표



무용학과를 졸업한 후 20년간 인성 및 문화예술 강의 분야에서 활발히 활동해 온 강사입니다.

춤을 통한 인문학적 성찰과 소통을 강조하는 춤 인문학 전문가입니다.

어린이부터 성인에 이르기까지 다양한 연령층을 대상으로

강연과 워크숍을 진행하며, 춤을 단순한 움직임이 아닌

인간 내면을 탐구하고 표현하는 도구로 바라보는

독창적인 교육을 펼치고 있습니다.

강의 소개

신체의 움직임을 넘어서, 우리의 내면을 표현하고 삶을 성찰하는 인문학적 도구가 될 수 있습니다. 이 강의는 춤과 인문학의 융합을 통해 몸의 움직임을 철학적, 심리적, 그리고 사회적 관점에서 새롭게 조명합니다.

강의 과정

회차	주제	내용
1	클래식 무용 이해하기	발레와 다양한 무용의 역사를 이해하고 그 안에 담긴 의미를 파악해 다양한 문화의 존중 일깨우기 (간단한 발레동작 배워보기)
2	작품 ‘백조의 호수’ 이해하기	백조의 호수 작품을 통해 안무가의 의도와 그 내용에 담긴 의미 파악 (작품 안에 담긴 마음 배워보기)
3	작품 ‘호두까기 인형’ 이해하기	작품을 통해 안무가와 작곡가의 비하인드 스토리를 이해하고 클래식에 대한 깊이 알기 (간단한 발레 용어 배워보기)
4	작곡가 차이코프스키 이해하기	작곡가의 일생과 그의 작품을 보며 행복과 인생에 대해 고찰하기

강의 대상

- 무용, 예술, 인문학적 주제에 관심이 있으며 몸의 움직임을 통한 철학적 사유를 탐구하고 싶은 누구나
- 마음챙김과 마인드풀니스를 몸과 마음의 연결을 통해 깊이 이해하고자 하는 누구나

이메일

yoora0213@naver.com