

# 최지혜

- 한성대학교무용과 졸업
- 여랑화무용단 대표
- 최지혜전통무용연구소 소장
- 국가무형유산승무 전수자
- 무용예술활동수업 다수학교 강의



한국무용이라는 일반인에게 다가가기 어려운 예술의 한 분야를  
활성화시키고자 다양한 연령층들에게 예술 활동에 참여할 수 있는  
자리를 마련하고자 합니다.

## 강의 소개

우리 춤의 기초를 탄탄히 하여 바른자세와 정확한 동작을 중점으로 다양한 춤사위로 몸을 움직이고 부채를 사용하여 우리춤의 전통의 멋과 흥을 간접적으로 경험할 수 있게 한다.

## 강의 과정

| 회차 | 주제            | 내용                        |
|----|---------------|---------------------------|
| 1  | 호흡과 기본 걸음     | 바른자세 및 호흡하며 기본 사위 익히기     |
| 2  | 중모리 장단과 부채사위  | 중모리 장단에 맞춰 부채 움직임 익히기     |
| 3  | 중중모리 장단과 부채사위 | 중중모리 장단에 맞춰 부채 움직임 익히기    |
| 4  | 자진모리 장단과 부채사위 | 자진모리 장단에 맞춰 부채 움직임 익히기    |
| 5  | 전체 동작         | 춤 동작과 감정도 함께 녹여 자유롭게 표현하기 |

## 강의 대상

- 한국무용을 처음 접하거나 관심이 있다면 누구나

## 이메일

firstlap@naver.com